

欣樂 詠團 福音傳播中心 籌款音樂會



欣樂詠團、福音傳播中心 通利琴行贊助樂器演出

一九八一年七月十日 晚上八時正 灣仔伊利沙伯體育館

## 序

耶穌基督在將要離世被接升天的最後一段日子,留給每一位信徒 一個明確的大使命,在四福音裏均有相同的記載,就是:「去!傳福 音給萬民聽」。千百年來,古今聖賢爲着這個使命,受苦、犧牲,甚 至獻上生命,使我們今日有機會得着救恩、也爲我們樹立了美好榜樣。

於樂詠團固然並非一個專業的福音或音樂團體、然而每一位團友都蒙同一的感動,有同一的心志、都覺得今日傳福音的逼切需要、而願意藉聖樂在這件工作上盡一點力。我們盼望唱出的聲音,將耶穌基督及救恩的信息帶給每一位朋友,也盼望歌聲能挑旺、激勵主內的弟兄姊妹。感謝神,一直與我們同在並帶領我們。在過去短短的五年內除每年一次的週年音樂會外、更給我們有其他事奉的機會,如在各教會主領聖樂佈道會、在電台獻唱以及參加聖詩的錄音工作,並先後帶領我們到澳門及台灣作聖樂佈道。雖然詠團的經費,均由團員自行分擔,但多年來我們並無半點缺乏。詠團計劃明年暑假到星馬作聖樂佈道、也盼望將來在適當的日子到中國大陸向我們同胞傳福音。我們願意順服在主的旨意之下,聽求主的差遣。

是次音樂會不單是詠團成立五週年的音樂會,並且也是爲「福音傳播中心」經費籌款。「福音傳播中心」是一個事奉機構,一向致力於藉聲帶、幻燈及電視等媒介傳播福音。雖然成立不過十一年,但一直蒙神 使用及祝福,事實上在今日的世代,「福音傳播中心」的工作實有逼切的需要,這次籌款演出當未能全然解決「福音傳播中心」的經費問題,然而希望向各位愛主的弟兄姊妹呼籲,盼望您們給予不斷的支持與代禱,您們所給予的每一分幫助,都能使他人更有得救的機會。

各位親愛的主內弟兄姊妹,我們旣然得蒙這極大的救恩,就讓我們今天晚上的一段時間內,一同來高唱「哈利路亞」感謝神,將這救恩向您我的朋友述說,將榮耀歸與神。

欣樂詠團董事會主席: 王永强

## 欣樂 詠團 團史

一九七六年中幾位熱心聖樂事工之弟兄姊妹提議組織一聖樂團,經過初步研究及計劃後,商洽於現任指揮鄭棣聲先生,得其大力支持。同年八月召集了準團員作第一次之會面及認識,並介紹了本團成立的目的,更即席選出了籌備小組。經過幾次長時間之商議後,結果正式定名本團為「欣樂詠團」,其意為「奉主名的詠團」;並於七七年七月份正式註册為十非牟利團體,其宗旨以擧辦音樂會為最大的目的,全部經費由各團員平均分擔。

一九七七年初,假尖沙咀浸信會為練習場地,並公開招收團員,得團員約五十人 。現時詠團在旺角浸信會練習。

成立伊始,曾應邀在各處演唱,如:為香港電台灌錄復活節歌詠特輯,及多次作佈道性音樂獻唱,如浸信聯會舉辦之音樂營,香港歸主運動,九龍城浸信會培靈會,福晉遍傳運動希伯崙堂佈道會及港九各教會主領佈道會,澳門佈道會等。

本團曾在一九八〇年四月與基督教大專 禮 拜 堂和香港福音証主協會假浸會學院 校園聯合舉行受苦節晨曦露天音樂崇拜。此外,在台灣基督教救世傳播協會及聖樂促 進會的協助與安排下,本團曾在一九八〇年七月廿六日至八月四目間前赴台灣,包括 台南、台中及台北等地作多場巡迴演唱及佈道。

自一九七七年, 詠團曾在大會堂、大專會堂及荃灣大會堂公開演出, 獲益良多, 前輩鼓勵不鮮。並於一九八一年七月作第五次週年演出。

本團歡迎對歌唱有與趣之基督徒申請加入爲團員,共同事奉上丰。



#### THE INNOMINE CHORALE LTD.

About the middle of 1976, a handful of enthusiasts decided to form a choir. The beginning was the same as that of many choirs. The difference is that this particular group started with a vision — to share the joy and life in Chirst with others through music. They share this vision with other Christians and the number of members started to grow steadily.

Mr. Stanley Cheng who had just returned from the U.S.A. after a year's extensive study in music, consented to be the conductor of the choir. And so, by the end of 1976, a committee was organized and training began in January, 1977. At first, the choir rehearsed in Tsim Sha Tsui Baptist Church. Now, she has her regular rehearsals at Mong Kok Baptist Church.

In July 1977, the Innomine Chorale registered as a non-profit making organization. Since the formation, the Chorale has been invited to sing in various occasions: making recording in RHK for a collection of Easter Hymns in 1977 and singing in conferences and meetings: The Hong Kong for Christ Crusade, Baptist Convention Music Training Camp, Kowloon City Baptist Church Revival Meeting, C. & M. A. Hebron Church the Gospel Saturated Movement 1978, and many other evangelistic meetings in different churches.

Besides, in 1980, a successful "Good-Friday Sunrise Service in Music" had been held at Baptist College Campus in company with Academic Community Church and Christian Communications Ltd.

Further, with the assistance and arrangement of "Overseas Radio & Television Inc." and "South East Asia Association for the Promotion of Christian Church Music Ltd." several concerts and evangelistic meetings had been held in Taiwan in the summer of 1980.

In September 1977, the Chorale gave her first annal concert at the City Hall. A lot of advice and encouragement were given. To-day is our fifth annual concert.

Christians interested in singing are welcome to join our Chorale.

## 欣樂 詠團 演出 紀錄

#### 週年音樂會

1977年 「欣樂頌」 香港市政局上辦 大會堂音樂廳

1978年 「生命頌」 Celebrate Life 清唱劇(演出兩場)大會堂及大專會堂

1979年 「中國近代聖樂作品」 (演出兩場)大會堂及大專會堂 1980年 「哈里路亞榮耀頌」 (演出兩場)大會堂及荃灣大會堂

1981年 「同來讚美」與福音傳播中心合辦 灣仔伊利沙伯體育館

#### 其他演出:

受苦節晨曦音樂崇拜、澳門聖樂佈道、香港歸主運動、港九培靈會獻唱、香港電台復活節音樂特輯、漫聯會第一屆音樂營示範演出、港九新界教會邀請前赴主持聖樂佈道達二十多場。並於一九八〇年七月前赴台灣作聖樂佈道及主領多場音樂會。計劃於一九八二年 暑假前往星馬作聖樂佈道。

#### 曾出版之錄音帶:

生命頌 欣樂頌 華韻頌 優哉悠哉(佈道音樂帶) 神的應許(楊伯倫作) 哈利路亞榮耀頌

٠,

## 欣樂詠團簡介-

宗旨:本樂團爲非牟利之基督教團體以音樂傳福音,主辦音樂會,提倡及促進教會音樂爲目標。

**團名:**本團稱爲「欣樂詠團」,在於表示基督徒在主裏滿有歡喜快樂之意。拉丁文之「Innomine」即爲「奉主名」之意,且其發音接近「欣樂」,故選用其音意之妙,以喻本團乃爲一「奉主名」而成立詠團也。

組織:本團乃爲政府註册不牟利團體,一九七七年成立,設立董事局,董事由會員大 會產生,董事局又產生一行政小組,經常負責處理團內常務;又詠團設職員會 ,專門負責團務之維持及推廣。

展望:行政小組已成立一個拓展小組,為特別發展詠團事奉工場,計有每年舉辦公開 音樂會及應邀作佈道性之音樂事奉,愛民邨錄音帶傳福音的佈道工作,海外聖 樂佈道聖樂研討會及錄製一些有水準的音樂聲帶等。

經濟:一切經費除蒙各界人仕捐贈,音樂會演出,銷售錄音帶,唱片等收入外,其餘 部份均由團員負責分擔。

#### 董事局

 主 席:王永强
 副主席:鄭楊月堅

 特別發展小組:葉成芝
 財 務:林天樣

書 記:黄煥初 董 事:陳紫年 麥淑嫻 程偉民

何金秀莉 朱林瑞恩

顧 問:凌金園女士、費明儀女士、紀哲生先生、羅炳良先生、黃永熙博士

謝禮明牧師、藍 仁牧師、陳彥民博士、招梁碧冕女士

**音樂總監**:鄭棣聲先生

**伴奏:**梁以信先生

本年度職員會

 團人: 藥職負
 副團長: 陳肇春
 文書: 陳慈愛

 靈修: 程偉民
 演出: 麥淑嫻
 司庫: 黃麗霞

 聯誼: 蔣倩華
 譜務: 袁家强
 總務: 梁永堅

聲部長:袁陳美玲(女高音) 梁玉羣(女低音) 梁永堅 (男高音) 吳達維(男低音)



## 週年音樂會演出籌委會

音樂總監:鄭棣聲 演出顧問:陳紫年 籌款名譽顧問:招梁碧冕

主 席:麥淑嫻 票 務:梁永堅

文 書: 鄭麗珠 吳少衡

財 政:袁葉旺 服 裝:袁陳美玲

宣 傳:唐 燕 紅 蔣 倩 華

出版:葉成芝 總 務:袁家强

廣 告: 鄧 綺 雯 楊 良 華

## 協助演出者

旁 述:葉成芝(主持人) 見 証:鄧紹明

陳寶聲 燈 光:梁廣明

黄 慧 英 音 響:郭 鎮 球

舞 蹈:李麥薏蘭 台型設計:何金秀莉

彭 慧 儀 後台 上任:鄭 捷 明

## 欣樂詠團演出團員芳名

鄭楊月堅 麥淑嫻 梁玉群 麥偉旋 陳笑好 楊良華 蕭麗貞 張國輝 陳美玲 余 麗 梅 施寧亞 林錦華 陳 桂 蘭 店燕紅 吳 少 衡 哀 葉 IE 何惠華 鄧綺雯 譚鳳英 吳達維 梁錦嫦 談子明 姚鳳珠 黄 麗 霞 盧 錦 紅 陳隆春 程偉民 林天樣 羅小碧 馮 家 輝 陳慈愛 周顯良 李玉蓮 梁以信 蔣倩華 深永堅

 賴 錦 梅
 何 嘉 群
 正 永 强

 林 瑞 恩
 鄺 麗 珠
 黄 承 恩

蔣少蘭

呂潔明

沈傳宗

# 福音傳播中心簡介



## 工作目標一

福音傳播中心是以視聽大衆傳播 媒介(如錄音聲帶,幻燈,電視)去 宣揚主的福音,藉傳播為主得人。

中心特别關懷香港這超過五百萬 人口的地方,運用聲帶,幻燈供應香 港人的福音需要。為供應他們靈魂需 要我們積極錄製福音節日聲帶。

中心更錄製講道、培靈、研經、 神學及專題講座等福音聲帶、幫助教 會增長,信徒靈命的栽培,讓他們能 隨時隨地聆聽領受,神藉僕人所傳的 珍貴訊息。

中心也有錄製聖詩和新詩歌音樂聲帶,加强音樂佈道及培靈之效果。

中心已準備發展中國大陸傳福音 工作,運用聲帶作"無聲宣教士"身 份,受差遺進入內地教會,但還等待 神的指引。

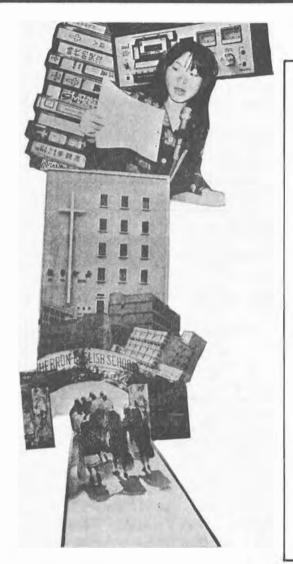


## 發展歷史-

- 1969 一九六九年夏,神特别呼召了一 班奉獻等候神旨意的青年,有託負的將福 音傳予那些身心靈均在軟弱、痛苦、掙扎 中的病人。經過迫切的禱告和等候,神就 啓示要用大衆傳播媒介去廣傳福晉。最初 就在一位姊妹的家裏用私人甚簡陋的錄晉 機來為病人錄製福晉節目,內容主要是個 人佈道信息、見証及詩歌。
- 1970 一九七○年,改借教會地方錄音 ,成立錄音團契。幾經禱告,又 諮詢多位長者意見,更得到一位 要主律師協助,終於
- 1972 -九七二年六月十三日註册成立 "福音傳播中心"神父感動一位 愛主醫生借出醫務所作爲臨時晚 問錄音室,繼續錄音事奉工作。
- 1973 由於醫務所的遷拆,神再感動一 對愛主夫婦借出一個住宅單位作 為臨時錄音室,至八○年剛好有 七年了。
- 1974 一九七四年,首次嘗試在電視台 製作及播映綜合性福音節目「幸 福的聲韻」。
- 1977 舉辦中國聖詩創作比賽,參加者 甚踴躍,入選作品超過六十多首。
- 1978 七八年初神父開啓一班董事購置 新錄音室的心志,一面與亞洲歸 上協會合作使用亞協錄音室外, 一面急切籌建新錄音室。
- 1979 七九年五月憑信心認購旺角黑布 街威發大厦三樓一層面積一千五 百呎的地方為新錄音室及辦事處。
- 1980 新錄音室及辦事處落成啓用。地址:九龍旺角黑布街96-102號 威發大厦三樓A座

TEL. 3-920333 3-920234

# 新錄音室工作



「福音傳播中心」不斷地成長,持着一個目標就是以視聽傳媒來宣揚主的福音,完成主的使命,在未來的日子,「中心」要推展工場,由现有的中學、小學、醫院推展至社會不同階層,例如:「廠、青年中心、小巴、的士、診療所、傷殘療養院、長期療養院、甚至監獄、感化院或戒毒所等。

在擴展我們的工場時,也就是要顧及多方面的 需要,新的錄音室可以發揮新的功能。

#### 聖詩新作品錄製——

自從1977年「中國聖詩創作比賽」之後,將會徵求更 多新詩,並運用該完善錄音室錄製盒帶介紹給教會。

#### 福音單元節目——

針對現今青少年和不同行業人士與及信徒們的需要 製作新單元節目。

#### 福音有聲書刊——

不但對失明人極之需要,對於老年人或未有進過學 校或認字讀書有困難的人都同樣可以藉錄音帶得到 福音。

#### 影音發展—

製作福音電影及幻燈片以視、聽形式相輔相成更完 美地宣揚信息。

#### 釋經議道——

爲本地和海外的中國信徒錄製釋經講道錄音帶,使 信徒們在神的話語上得到更大的裨益。

#### 電視錄映帶節目——

在香港福音傳播事工上這是一項簇新的工具,有了新的錄音室便可以部署這視聽方面的新發展了。

## 你的支持

而對廣大的禾田,「福晉傳播中心」憑着堅定的信心和不朽的抱負,靠着從神而來的力量,去完成這偉大的使命。

但是要福音廣傳,加速傳播,使主的使命早日完成,我們需要更多的熱忱,更多的奉獻

- ,更多的支持。當你在影音福音傳播事工上有異象,有感動和抱負的時候,你會完全牽獻嗎
- ?面前有一個巨大的計劃,一個龐大的預算去擴展錄音帶傳福音的工作,不是一個人也不是 一小撮人可以完成的,我們極需要你,也急切地等待着你的行動:代禱、奉獻、分享。

所有奉獻請寄:九龍深水埗郵箱8372號福音傳播中心收



欣樂詠團 音樂總監 鄭棣聲

鄭棣聲早年隨黃飛然先生及陳純華女士學習聲樂·六二年赴美進修晉樂。六六年畢業於奧克拉荷瑪浸會大學。肆業期間,以優異成績獲免費獎金。畢業時,被選入全美大學應屆畢業生之「名人錄」。一九六九年在德薩斯州之西南浸會神學院獲晉樂碩士銜後,即回港服務於香港浸聯會。自七〇年起,即任教於香港浸會學院,任教期內,又於七五年至七六年度獲獎學金赴美國肯特基州之南方浸會神學院深造。

鄭棣聲在本港之音樂活動範圍甚廣,除教學及演唱外,常應邀出任專題講座之主講人 第二度赴美前,曾負責介紹香港電台之[動人的中國旋律]達三年之久,深受喜愛音樂人仕之歡迎。他同時又是音樂生活雜誌的專欄作家。鄭棣聲曾歷任「香港兒童台唱團」聲樂組,「香港基督教兒童合唱團」,「浸會學院基督徒詩班」及多間教會詩班之指揮,對訓練合唱團素有經驗。

梁以信,八歲隨梁琪芝女士習琴,考取皇家學院八級後,轉隨梁官甕先生學習,七七年來港後,入浸會學院攻讀鋼琴演奏,拜邵元信先生門下,得其悉心指導,於一九七九年考獲皇家音樂學院演奏文憑(L.R.S.M.)。並隨張振才先生習巴松管。在港期間,並在Dr. Hinson 蔡崇力及傅聰的大師班彈奏。更先後隨葉惠康博士及鄭棣聲先生學習指揮,曾任教會詩班及浸會學院基督徒詩班副指揮及現任欣樂詠團伴奏。



鋼琴獨奏 梁以信



男中音獨唱 麥堅理

麥堅理牧師生於美國德州候斯頓市。自 1956 年開始受美南差 會 海外傳道部差派來港作傳 教士,主力推動教會聖樂及音樂教育。

1952年麥牧師畢業於美國貝納大學 (Baylor University) 音樂系,獲得第一個學位後,於1956年進入南方浸會神學院進修。1966年再度進入貝納大學修畢音樂碩士課程。在1971-1974年間,麥牠師在南方浸會神學院致力於聲樂及音樂行政等博士程度之研讀。

在音樂活動方面,麥牧師曾任香港聖樂團(H.K Oratorio Society) 之指揮多年,重要演出曲目包括:The Seasons, Requiem. The Creation, Elijah. St. John Passion 等

除指揮樂團外,麥牧師亦常常擔任一些大型樂曲中之獨唱部份,如:Mass in C. Messiah, The Medium, Ninth Symphony, Elijah, Amahl & The Night Visitors 等。

在出版方面, 麥牧師曾任香港浸會出版部音樂編輯及聖詩集「頌 主新歌」中文版主編之一。

音樂教育方面,麥牧師曾任美國候斯頓浸會大學客座教授,前香港漫會學院音樂藝術系講師。現任教於香港漫信會神學院。

## 樂曲簡介

### 

本曲原為巴赫所寫的一首無伴奏小提琴作品,後經布桑尼改編成鋼琴曲,再經布雷姆斯 加以潤色,終成為一首甚受歡迎的鋼琴作品。

由於樂曲的組織嚴密緊凑,而又予人以極其雄偉的感覺,與一般的夏康舞曲的格調頗有不同。

## 

蕭邦所寫的多首夜曲,均極負盛名,其中尤以本曲被視爲代表作,如歌的旋律,加上多變的裝飾手法,本作品被認爲乃開啓印象樂派的先導作品。

樂曲以迴旋曲式寫成,開始時祇用一簡單的旋律出現,再而,以三度及六度的重叠手法 相繼出現,本曲要求極其細緻的指觸彈奏,而全曲亦予人精巧,溫馨的感受。

## 

樂曲寫成於1839年,是蕭邦所寫難度最高而又最輝煌的作品之一。樂曲開始時是一段頗長的引子(共有廿四小節)第一主題以八度形式出現,後轉爲降 D 大調,並帶出詩歌(Chorale)式的第二主題,最後,全曲在充滿明亮而熱情的高潮中結束。

## (三) 西班牙狂想曲………李斯特

西班牙狂想曲與及李斯特所寫的多首匈牙利狂想曲都是深受樂迷所喜愛的鋼琴作品,該 曲於1863年完成,內容乃採自兩種西班牙舞曲(Lafolia及Jota Aragonesa)的調子寫成, 該兩種舞曲均為三拍子舞曲,而兩者之連度則成明顯的對比。李斯特在這首作品中,採用了 相當自由的變奏手法創作出一首要求高度演奏技巧的輝煌作品。

### **33 34 34 35 35**

#### 「哈利路亞」 Alleluia! ......................Bill & Gloria Gaither & Ronn Huff

這是繼「生命頌」(Celebrate Life)之後,最為美國福音派教會所喜愛的一套現代歌謠式的宗教歌曲。該曲作者姬衞靈亦以此作品奠定其現代宗教歌曲作家的地位,此作品中的一首大合唱「因祂活着」(Because He Lives)曾在本港葛培理佈道會中,被指定為大會之合唱選曲。

此作品的創作動機是為了「衆信徒參與讚美集會」而寫的。整個作品的處理是一個音樂 崇拜以基督的降生,使命,犧牲和復活的過程為中心,通過音樂,叙述和見証表達出來。

今晚的演出是使用原裝伴奏錄音帶,配以簡單,純樸的舞台動作和燈光唱出,是繼本團 前年在「生命頌」中以皮影戲方式演出之後的另一新嘗試。願 神賜福這個音樂聚會,讓赴 會者均得着心靈的滿足和喜樂。

نار

## 音樂會程序

## I. 鋼琴獨奏曲 PIANO RECITAL

獨奏:梁以信Jackson Leung

1.	夏康舞曲(D小調)巴赫—布桑尼
	Chaconne in D minorBach—Busoni
2.	a. 夜曲(降D大調作品二十七號之二)蕭 邦
	a. Nocturne in D flat major ( op. 27 $\sharp$ 2 )Chopin
	b. 詼諧曲(升C小調作品第卅九號) ······ 蕭 邦
	b. Scherzo in C # minor (op. 39)
3.	西班牙狂想由李斯特
	Rapsodie EspagnoleLiszt

## ◁休息十分鐘 RECESS 10MIN ▷

## II. 合唱: 同來讚美 Chorus: ALLELUIA!

欣樂詠團全體團員主唱

獨唱:麥堅理•主持:葉成芝

- 1. 讓我們來讚美主
- 2. 耶穌奇妙聖名

- 5. 神賜之歌
- 6. 讓我們來讚美主
- 7. 見証:麥堅理牧師
- 8. 愈事奉愈甘甜
- 9. 見証:鄧紹明弟兄
- 10. 古舊上架改變我—— 我信有一山崗名叫各各他

- 1. Let's Just Praise The Lord
- 2. There's Something About That Name
- 3. 萬王之王,萬主之主 3. King of Kings—Lord of Lords
- 4. 伯利恒…加利利…客西馬尼… 4. Bethlehem…Galilee…Gethsemane
  - 5. God Gave The Song
  - 6. Let's Just Praise The Lord(Reprise)
  - 7. Testimony: Rev. L.G. Mckinney
  - 8. The Longer I Serve Him
  - 9. Testimony: Mr. Tang Siu Ming
  - 10. The Old Rugged Cross Made The Difference—I Believe In A Hill

Called Mt. Calvary

- 11. 因祂活着
- 12. 終曲:
  - 世界多美好
  - 讓我們來讚美主
  - 讓我們往普天下去
  - 因祂活着
  - 哈利路亞!

- 11. Because He Lives
- 12. Finale
  - Something Beautiful
  - Let's Just Praise The Lord
  - Get All Excited
  - Because He Lives
  - Alleluia!

## 欣樂 詠團 歡迎各 教會 與機構 邀請主持聖樂佈道會或音樂演出

如欲邀請本團前往主領/參加聖樂聚會,請填寫以下表格,或來函洽商。 通訊處:九龍太子道273號太子閣第二期二樓D座

教會名稱/機構:	主任牧師/負責人:
地 址:	
	電話・
聚會性質:	
日 期:	
時 間:	
接洽人姓名:	電話:
	簽名:
	日期:

## \*歌詞選錄 \*

## 1. 讓我們讚美主

讓我們同來讚美主!

讓我們向諸天頌揚讚美我主!

讓我們同來讚美主!

讓我們向諸天頌揚讚美我主!

 $\times$   $\times$   $\times$ 

讓我們向高天舉手讚美我主!

讓我們同來讚美主!

讚美主!讚美主!讚美主!

## 2. 耶穌奇妙聖名

耶穌,噢——耶穌,何等奇妙耶穌聖名,

救主!基督!耶穌!如同朝露,潔淨,

芬香, ——

耶穌,耶穌,噢,耶穌!

天上人間同聲頌揚,

歷代君王都將成過去,

唯有耶穌聖名永存!

## 3. 萬王之王——萬主之主

**真神差遗祂僕人來到這世界上** 

祂來是爲真光作見証

有一人被神差遣要來到世上

將生命之道傳揚給世人

祂是光要來到這黑暗的世界

在仇恨中顯出祂的大愛

在世上却無人認識祂的大愛

祂來爲要赦免世上人

和撒那!世人同聲歡唱!

萬代的盼望已來到

讚美祂,祂的大愛向世人顯明

祂是萬王之王,萬主之主。

#### Let's Just Praise the Lord

Let's just praise the Lord, praise the Lord! Let's just lift our voice t'ward heaven and praise the Lord!

Let's just praise the Lord! Let's just lift our voice t'ward heaven and praise the Lord!

Let's just lift our hands to heaven and praise the Lord!

Let's just praise the Lord!

Praise the Lord! Praise the Lord! Praise the Lord!

## 2. There's Something About That Name

Jesus, Oh — Jesus, There's just something about that name!

Master! Saviour! Jesus! Like a fragrance after the rain.

Jesus, Jesus, Oh' Jesus!

Let all heaven and earth proclaim, Kings and Kingdoms may all passaway, But there's something about that name.

## 3. King of Kings — Lord of Lords

Hear the voice of your servant, — a man sent of God.

To bear witness, of hope for the nations. There will be one come after — whose message to us.

Will bring life from the Father in heaven, He is light that is come to a world that is dark., He is love and around Him is hatred —

Even few of His own ever saw Him as truth, But He comes even now to forgive them. Ho sanna! The whole world is singing! The hope of all ages is come.. Sing His praise, sing His greatness., Let ev'ry one know He is the King of Kings, and Lord of Lords.

## 4. 伯利恒……加利利……客西馬尼

伯利恒,主誕生地,我相信!我相信!
加利利,耶穌走過,我相信!我相信!
客西馬尼,我救主曾禱告,在各各他祂孤獨受死,
祂離開祂的墳墓,我相信,哦,我相信
加利和耶穌走過,我相信
客西馬尼我救主曾禱告;在各各他祂孤獨受死。
祂離開祂的墳墓,我相信!
祂已復活永世的君王,我相信
在天上爲我們禱告,我相信
與衆聖徒同在高天上,來讚美和平之君。
哈利路亞,哈利路亞!我相信,我相信!

## 5. 神賜之歌

你若問我,為何我心中不論何時歌唱不停, 因我找到喜樂的泉源是神所賜下。 湧流心中 不論是在田野在林間。 登上高山那歌聲悠揚, 遍佈山崗同聲共響應, 是神所賜下,湧流心中。 我今聽到心中美妙歌聲日復一日。 歌唱不停當你找到這喜樂泉源就湧流不停, 生命之歌, 因我找到這喜樂泉源是神所賜下湧流我心。

#### 6. 讓我們讚美主

我們讚美主,讚美主,讓我們向諸天頌揚 讚美我主讓我們同來讚美主

#### 4. Bethlehem ..... Galilee ..... Gethsemane

Bethlehem, He was born there. I believe! I believe! Galilee, Jesus walked there, I believe! I believe! Gethsemane, my Savior prayed there., on Calvary — He died alone.

But the tomb, He left there, I believe, I believe!
Galilee, Jesus walked there, I believe, I believe.
Gethsemane, my Savior prayed there., on Calvary
— He died alone.

But the tomb, Jesus left there, I believe! I believe! And now He lives and reigns forever, I believe! And He prays for us in heaven, I believe, I believe! And with the ones who've gone before me, I will praise the Prince of Peace. Allelujah, Allelujah! I- believe! I believe!

## 5. God Gave the Song

You ask me why my heart keeps singing, Why I can found the source of music, I just can't help God gave the song — Come walk with me thru fields and forests. We'll climb the hills and still hear that song. For even hills resound p with music, They just can't help it, God gave the song.

What's that I hear, I still hear that music day after day that song goes on. For once you know — the source of music. You'll always hear it. — God gave the song, For since I've found the source of music. I just can't help it. God gave the song.

#### 6. Let's Just Praise the Lord - Reprise

Let's just praise the Lord, praise the Lord. Let's just lift our voice t'ward heaven and praise the Lord.

1

#### 8. 愈事奉愈甘甜

自從我接受主耶穌, 祂成為我主宰, 自從我跟隨主耶穌, 我感到事奉祂愈久愈甘甜, 我愛祂更深因祂愛蔭庇我, 天堂在我心中福杯常滿縊, 我感到事奉祂愈久愈甘甜。

## 10. 古舊十架改變我:我信有一山崗名叫各各他

曾有人充滿 憂傷沒有盼望;前途黯淡無光, 有一天耶穌釘痕手撫摸,就這樣生命變換一新, 這古舊上字架使他改變, 不再有憂傷痛苦和失敗, 我將永遠讚美祂,讚美祂。 十字架使我完全改變, 我也深信 那山岛名叫各各他, 我真相信, 我永遠相信。 當歲月漸漸消失,世界成爲過去, 我仍然倚靠古舊上架, 我相信那被釘十架的 主耶穌, 有能力使我生命改變, 因 
使我全改變新生命在我心, 1:字架使我生命更新, 我相信一山協名叫各各他, 我永遠倚靠這古舊十字架。

## 8. The Longer I Serve Him

Since I started for the Kingdom. Since my life He controls. Since I gave my heart to Jesus. The longer I serve Him,. The sweeter He grows. The more that I love Him, more love He bestows. Each day is like heaven, my heart overflows. The longer I serve Him, the sweeter He grows.

## 10. The Old Rugged Cross Made the Difference & I Believe in a Hill Called Mt. Calvary

'I was a life filled with aimless desperation., without hope walked the shell of a man. Then a hand with a nail print stretched downward. Just one touch then a new life began. And the old rugged cross made the difference — In a life bound for heart ache — and defeat. I will praise Him for ever, and ever. For the cross made the difference for me. And I believe in a hill called Mount Calvary. And I believe what ever the cost. And when time has surrendered, and earth is no more, I'll still cling to the old rugged cross. I believe that the Christ who was slain on the cross. Has the power to change lives to-day. For He changed me completely. And a new life is mine, that is why by the cross I will stay.

#### 12. 因祂活着

神賜愛子;祂名叫耶穌,祂就是愛, 祂赦免我,為我捨身,使我能悔改, 空的墳墓可以為證教上活着, 因祂已復活,我能而對明天,不再懼怕, 我深知道,祂手掌握着明天 生命充滿了希望,只因祂活着,何等甘甜, 如新生嬰孩使我感到安慰喜樂, 但我確信我必能渡過世上任何苦難時光。 因祂活着,

總有一天我安然渡過死蔭幽谷崎嶇山路。 因祂活着戰勝了死亡, 我將要見到那榮耀的大主宰, 只因祂活着我能面對明天, 因祂活着不再懼怕, 我深知道祂手掌握着明天, 生活充滿了希望,只因祂活着。

## 13. 終曲——讓我們讚美主

世界多美好,多光明,我雖有困惑但祂知道。 我曾經獻給祂憂傷破碎的心,但祂醫治我。 我一生更美好,因祂醫治,我一生更美好, 讓我們同來讚美上,讓我們向諸天頌揚讚美我上。 讓我們往普天下去告訴萬民,基督是君王! 基督耶穌是萬玉之王,

你與世人交談所談的一切都是些無關重要的 事,你談的是天氣,你談的是世上的虛空。 家庭的紛爭,但朋友世上任何問題。 唯主耶穌能解救,

我要高聲歡唱! 主耶穌基督是萬 E之 E, 因祂活着,我能面對明天,因祂活着不再懼怕, 因祂活着,祂掌握明天,

生活充满了希望,只因祂活着 哈利路亞。

阿們

#### 12. Because He Lives

God sent HIs son,.They called him Jesus. He came to love, heal and forgive. He gave his life to buy my pardon. An empty grave is there to prove my Savior lives. And because He lives, I can face tomorrow. Because He lives all fear is gone. Because I know, I know He holds the future,. And life is worth the living just because He lives. How sweet to hold — a new born baby. And feel the pride and joy He gives.But greater still, The calm assurance a child can face uncertain days because Christ lives.And then one day — I'll cross death's river. I'll fight life's final war with pain. And then as death gives way to victory.I'll see the lights of glory and I'll know He reigns.

And because He lives, I can face tomorrow. Because He lives all fear is gone. Because I know I know He holds the future. All life is worth the living just because He lives.

Just because He lives, Just because He lives, -- Just because He lives --

## 13. Finale -- Let's Just Praise the Lord

Something beautiful, something good. All my confusion, He understood. All I had to offer Him was brokenness and strike. But He made something beautiful of my life.

x x x X Let's just praise the Lord. Let's just lift our voice to heaven and praise the Lord.

Get all excited go tell ev'ry body that Jesus Christ is King! Jesus Christ is still the King of

Christ is King! Jesus Christ is still the King of Kings.

X X X

You talk shout people you talk shout thing

You talk about people, you talk about things that really aren't important at all. You talk about weather, you talk about problems. We have here — at home and abroad. But my friend I'm excited about a solution for the world. I'm gonna about and sing! It's Jesus Christ is still the King of Kings.

X X X
Because He lives, I can face tomorrow. Because He lives, all fear is gone. Because I know He holds the future. And life is worth the living. Just because He lives!

Alleluia! — Alleluia! — Alieluia! Lord we praise
Thee, Alleluis . . . . . Alleluia! Alleiuia!

ر' م



於樂詠團暨 福音傳播中心全體全人 謹此致謝